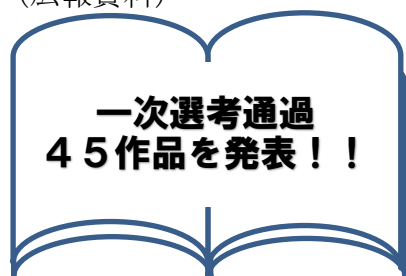


(広報資料)



令和3年11月10日
京都市文化市民局
京都文学賞実行委員会
〔担当：文化芸術都市推進室文化芸術企画課〕
〔電話：075-222-3119〕

「第3回 京都文学賞」一次選考結果の発表について

京都市では、文学の更なる振興や「文化都市・京都」の発信等に寄与するため、令和元年度から「京都文学賞」を実施しています。

第3回となる今年度は、4月30日から9月13日まで作品の募集を行い、270作品の御応募をいただきました。

この度、書評家などの専門家による一次選考を実施し、通過作品が決定しましたので、お知らせします。

記

1 一次選考通過作品について ※順不同

(1) 一般部門（32作品／218作品）（一次選考通過作品数／応募作品数）

| | |
|-------------------|--------------------|
| 「酔芙蓉の寺」 | 「宮居樞渚非笏婢靈尊」 |
| 「天下所司代 幻の京大仏」 | 「めいふるしろっふ・ばたーとーすと」 |
| 「同じ山ぎはを見ていた」 | 「フィット」 |
| 「有為の創痕」 | 「十七回目の出来事」 |
| 「小説 花いらんかえ」 | 「無名の都」 |
| 「桜酔い」 | 「ラブ・ミー・ドゥー」 |
| 「夜に鳴くセミ」 | 「鬼と雨」 |
| 「河原町通の儀式」 | 「教えて、シュレーディンガー」 |
| 「アマビエ観察日記」 | 「庭」 |
| 「デミタスカップの小さなロマンス」 | 「備忘六」 |
| 「橋の向こう側」 | 「幸せの育て方」 |
| 「悪魔の囁きとNの喜劇」 | 「羅生門の猫」 |
| 「都の錦」 | 「月の河——秦河勝異聞——」 |
| 「馬の泪」 | 「一子相伝の蒼穹」 |
| 「文豪誕生！」 | 「妖術師」 |
| 「五条高瀬川・少年探偵絵巻」 | 「天楽（てんがく）の鬼」 |

(2) 中高生部門（9作品／42作品）（一次選考通過作品数／応募作品数）

| | |
|-------------------|---------------|
| 「先日助けていただいた八つ橋です」 | 「二乗の翡翠」 |
| 「闇に浮かぶ浄土」 | 「五条通りを歩く鬼」 |
| 「失恋」 | 「この想いが届くと信じて」 |
| 「似たもの同士」 | 「後ろの正面だあれ？」 |
| 「彼のシナリオ」 | |

- (3) 海外部門（4作品／10作品）（一次選考通過作品数／応募作品数）
- | | |
|-----------|-------------|
| 「忘れられた記憶」 | 「母は桃が好きだった」 |
| 「鈴虫の飛行船」 | 「残夢」 |

※ 二次選考通過作品の発表時に、作者名も併せて発表いたします。

2 今後のスケジュール

| | |
|------------|--|
| 令和3年11月上旬～ | 二次選考（読者選考委員による） |
| 令和4年1月上旬 | <u>二次選考結果発表</u> |
| 2月 | 最終選考会（いしいしんじ氏、井上荒野氏、 <small>めんじょうよし</small> 校條剛氏、読者選考委員の代表等） |
| 3月 | 表彰式（予定） |
| | <u>受賞作の発表</u> |