

(広報資料)



令和5年7月26日
京都市文化市民局
担当：文化芸術都市推進室文化芸術企画課
電話：075-222-3119
京都文学賞実行委員会

47作品が一次選考を通過！！

「第4回 京都文学賞」一次選考結果の発表について

京都市では、文学の更なる振興や「文化都市・京都」の発信等に寄与するため、令和元年度から「京都文学賞」を実施しています。

第4回京都文学賞においては、336件の御応募をいただき、この度、書評家等の専門家による一次選考を実施し、通過作品が決定しましたので、お知らせします。

記

1 一次選考通過作品について

	一般部門	中高生部門	海外部門	合計
応募作品数	304	25	7	336
一次選考通過作品数	36	9	2	47

(1) 一般部門（36作品／304作品）（一次選考通過作品数／応募作品数）※順不同

「アスラ轟記」	「危険球」
「偏差値72の恋」	「京都上ル下ルコル」
「虚空華（こくうげ）」	「僕は君と、嘘の世界に囲まれて。」
「京都ミステリ RUN～殺意の匂い～」	「京都ボンバーレモン」
「顔のない雪だるま」	「天正初恋物語」
「黒田辰秋 梵の刻」	「高嶺で咲けるだけ喜べよ」
「コバの光」	「今夜、祇園のバーで」
「パスティーシュであればこそ」	「ブラック・メサイア」
「チャイルド・ストーン」	「きみとルララ、鴨川で」
「ねむいね」	「ミッドナイト・ア・ラ・モード」
「『西洞院劔』十一代 和泉守兼定 古川清右衛門伝」	「鶴亀サブレとエイセイボーロ」
「騒音ジャム・セッション」	「高瀬川こいにこい」
「夜の迷宮」	「京都の大学生」
「その刀の煌めきは」	「百代の庭師」
「山紫水明」	「旅立ちコーヒー」
「「一葉」」	「小栗栖の藪、偽りの首」
「夜な夜な」	「夢の浮橋」
「不足の正体」	「『祈ぎごとひとつ、いくものふたり』」

(2) 中高生部門（9作品／25作品）（一次選考通過作品数／応募作品数）※順不同

「「また、今日と出会えますように」」	「京都国」
「美しい味」	「ねこの手 わたしの手」
「朱色の逃走」	「僕と君と夏との話」
「千紫万紅、夏の暮れ。」	「サードニクスの指輪」
「グッドアンドバッド」	

(3) 海外部門（2作品／7作品）（一次選考通過作品数／応募作品数）※順不同

「柳の枝に吹く風」	「睡蓮の横顔」
-----------	---------

※ 二次選考通過作品発表時に、作者名も発表いたします。

2 今後のスケジュール

令和5年	7月下旬～	二次選考（読者選考委員）
	9月中旬～	読者選考委員賞選考（読者選考委員）
	9月下旬	二次選考結果発表
	11月下旬	最終選考会（いしいしんじ氏、井上荒野氏、校條剛氏、読者選考委員の代表等）
令和6年	1月中	受賞作の発表、表彰式