

(広報資料)



令和5年9月22日  
京都市文化市民局  
〔担当：文化芸術都市推進室文化芸術企画課〕  
〔電話：075-222-3119〕  
京都文学賞実行委員会

13作品が二次選考を通過！！

## 「第4回 京都文学賞」二次選考結果の発表について

京都市では、文学の更なる振興や「文化都市・京都」の発信等に寄与するため、令和元年度から「京都文学賞」を実施しています。

第4回京都文学賞においては、336件の御応募をいただき、書評家等の専門家による一次選考を通過した47作品について、読者選考委員による二次選考を実施し、通過作品が決定しましたので、お知らせします。

### 記

#### 1 二次選考通過作品について

	一般部門	中高生部門	海外部門	合計
応募作品数	304	25	7	336
一次選考通過作品数	36	9	2	47
二次選考通過作品数	8	3	2	13

##### (1) 一般部門（8作品／304作品）（二次選考通過作品数／応募作品数）※順不同

作品名	ジャンル	作者名
「危険球」	青春	木住 鷹人
「京都上ル下ルコル」	青春	西荻 麦
「高嶺で咲けるだけ喜べよ」	その他(エンタメ)	月岡 晴馬
「夜の迷宮」	純文学	中 幾何
「旅立ちコーヒー」	純文学	杉本 正人
「一菓」	純文学	高田 充
「夜な夜な」	ミステリー	夏野 緑
「夢の浮橋」	時代	有汐 明生

##### (2) 中高生部門（3作品／25作品）（二次選考通過作品数／応募作品数）※順不同

作品名	ジャンル	作者名
「僕と君と夏との話」	ファンタジー	霜月 びいどろ
「千紫万紅、夏の暮れ。」	純文学	たかだ らん
「グッドアンドバッド」	ファンタジー	村右衛門

(3) 海外部門（2作品／7作品）（二次選考通過作品数／応募作品数）※順不同

作品名	ジャンル	作者名
「柳の枝に吹く風」	純文学	Stegmueller Achim
「睡蓮の横顔」	ファンタジー	林柏和

※ 作品のジャンルは応募者からの申出によるものです。

2 今後のスケジュール

令和5年11月下旬

最終選考会(いしいしんじ氏、井上荒野氏、校條剛氏、読者選考委員の代表等)

令和6年1月中

受賞作の発表、表彰式